

CUBEX 360

Moving Head



USER MANUAL / MANUAL DE USUARIO

PLEASE READ THE INSTRUCTIONS CAREFULLY BEFORE USE /
POR FAVOR LEA LAS INSTRUCCIONES ANTES DE USAR



1. Overview

Cubex 360 is a moving head that combines six razor-sharp beams with 12 ultra-bright strips, achieving stunning visual effects. Equipped with 6 CREE® RGBW 10W LEDs and 12 RGB SMD 5050 strips, the fixture is a true 2-in-1 moving head with 9° beams and limitless color combinations. Regarding functions, Cubex 360 sports endless tilt rotation, 0-100% dimmer and high-speed strobe effect. Controllable via DMX, the fixture has color macros, built-in programs and an optimized sound-active mode. Cubex 360 is an all-in-one moving head ideal for small/medium-scale applications.

Specifications

Source & Optic

- Light Source:
 - 6 x 4-in-1 CREE® 10W LEDs
 - 12 x 4 SMD 5050 RGB LEDs
- LEDs life: 50,000 hours
- Beam angle: 6 x 9°

Photometric Data

- Luminous flux: 650 lux @ 3M (10 ft.)
- Color temperature: 6500K

Effects & Functions

- 6 razor sharp beams
- 12 high-brightness strips
- Quad-color LED technology: Smooth RGBW mix

with no multi colored shadows

- Dimmer: Full range 0-100%
- Strobe effect
- Built-in effects
- Color macros
- Unlimited tilt movement
- Flicker free operation

Control

- DMX Channels: 14/16
- Operational modes: DMX, Sound active, Master/Slave & Autorialun

Movement

- Pan: 630°
- Tilt: Unlimited
- 16-bit resolution
- Auto repositioning

Physical

- DMX Connectors: 2 XLR connectors (XLR-3 input & output)
- Power supply connectors: Interlock In
- 4-digit LED display
- Dimensions: 362x265x170.4 mm. / 14x10x6.7 in.
- Weight: 4.3 Kg. / 9.5 Lb.

2. Introduction

Thank you for having chosen this professional moving head. You will see you have acquired a powerful and versatile device.

Unpack the device. Inside the box you should find:

1. One DMX connection cable
2. One quick lock handle
3. One safety rope
4. One use manual
5. One power cable

3. Safety and maintenance Information

- This device has left the factory in perfect condition. In order to maintain this condition and to ensure a safe operation, it is absolutely necessary for the user to follow the safety instructions and warning notes written in this user manual.
- Damages caused by the disregard of this user manual are not subject to warranty. The dealer will not accept liability for any resulting defects or problems.
- If the device has been exposed to temperature changes due to environmental changes, do not switch it on immediately. The arising condensation could damage the device. Leave the device switched off until it has reached room temperature.
- Please make sure that the device be earthed.
- Please replace housing if it is broken. This fixture can be using after finished installed.
- The electric connection must carry out by qualified person.
- Make sure that the available voltage is not higher than stated at the end of this manual.
- Make sure the power cord is never crimped or damaged by sharp edges. If this would be the case, replacement of the cable must be done by an authorized dealer.

- If the external flexible cable or cord of this luminaire is damaged, it shall be exclusively replaced by the manufacturer or his service agent or a similar qualified person in order to avoid a hazard.
- Please cut off the power if don't use the fixture or want to clean, maintenance.
- **Please be aware that damages caused by manual modifications to the device are not subject to warranty. Keep away from non-professionals.**

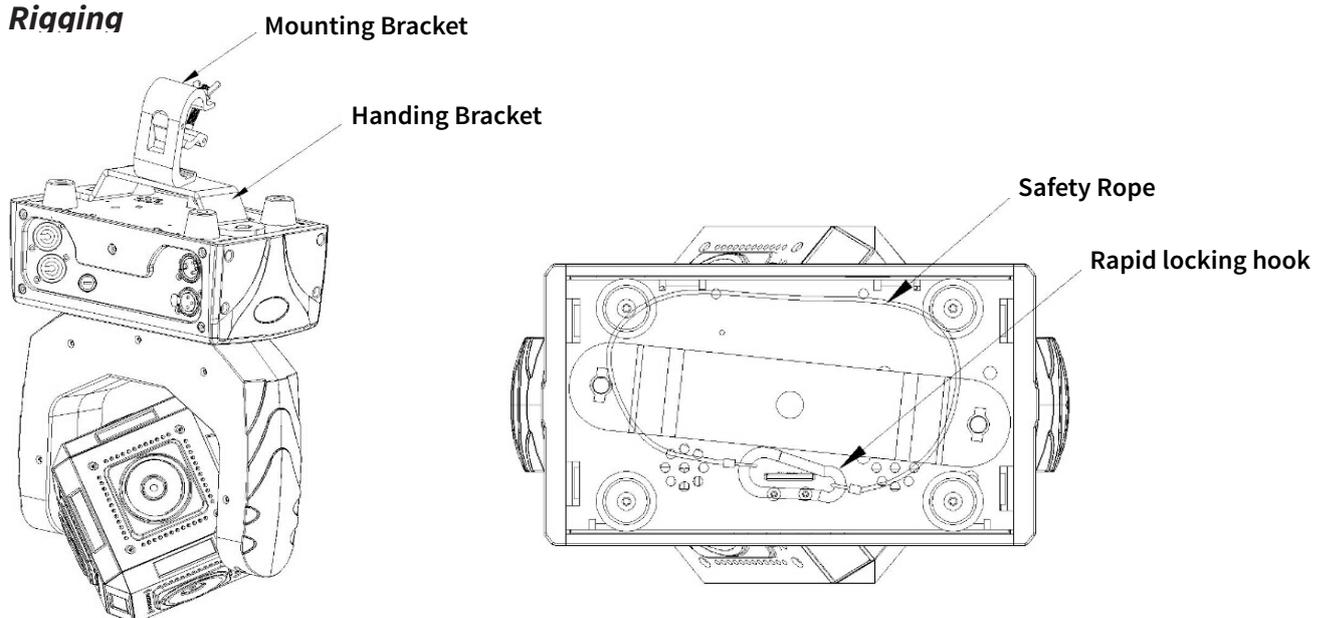
Guidance

- This device is a lighting effect for professional use on stages, in discotheques, theaters, etc., the device was designed for indoor use only.
- This fixture is only allowed to be operated with the max alternating current which stated in the technical specifications in the last page of this manual.
- The device can do continuous work for eight hours. Lighting effects are not designed for permanent operation. Consistent operation breaks may ensure that the device will serve you for a long time without defects.
- Handle with care, do not make the device by strong shocks.
- While choosing the installation-spot, please make sure that the device is not exposed to extreme heat, moisture or dust. Please don't project the beam onto combustible substances. The minimum distance between light-output from the projector and the illuminated surface must be more than 1 meter.
- Please do not in damp, overheat or dusty environment install and use the device. Do not use light on fuel. The distance between the device and the projectile to keep at least 1 meter.
- If you use the quick lock cam in hanging up the fixture, please make sure the quick lock fasteners turned in the quick lock holes correctly.
- Operate the device only after having familiarized with its functions. Do not permit operation by persons not qualified for operating the device.
- Most damages are the result of unprofessional operation.
- Please use the original packaging if the device is to be transported.
- For safety reasons, please be aware that all modifications on the device are forbidden. If this device will be operated in any way different to the one described in this manual, the product may suffer damages and the guarantee becomes void. Furthermore, any other operation may lead to short-circuit, burns, electric shock, lamp explosion, crash, etc.

4. Installation

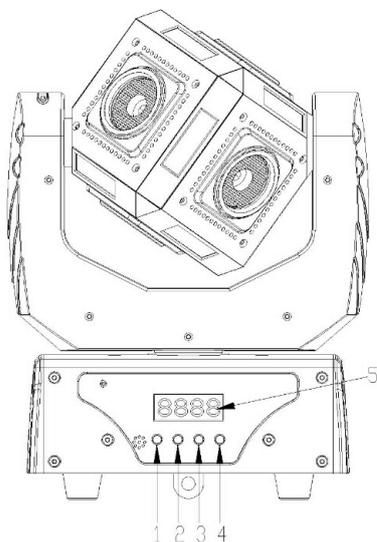
- The applicable temperature for the lighting is between -25°C to 45°C . Do not use the lighting under or above the temperature.
- The installation of the effect has to be built and constructed in a way that it can hold 10 times the weight for 1 hour without any harming deformation.
- The installation must always be secured with a secondary safety attachment, e.g. an appropriate safety rope. Never stand directly below the device when mounting, removing or servicing the fixture.
- The operator has to make sure the safety relating and machine technical installations are approved
- by an expert before taking the device into operation for the first time.
- These installations have to be approved by a skilled person once a year.
- Overhead mounting requires extensive experience, including amongst others calculating working load limits, installation material being used, and periodic safety inspection of all installation material and the device. If you lack these qualifications, do not attempt the installation yourself. Improper installation can result in bodily injury.

Rigging

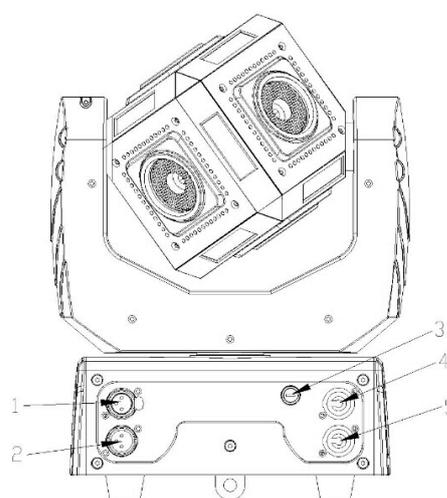


1. Insert the quick-lock fasteners of the first holder into the respective holes on the bottom of the device. Tighten the quick-lock fasteners fully clockwise.
2. Make the finished installed mounting bracket tighten on the fixed bracket.
3. Pull the safety rope through the holes on the bottom of the base and over the trussing system or other safe fixation spot.
4. Note: This step is quite important to ensure that the fixture will not drop out by the damage of clamp.

LCD display



1. MENU
2. UP
3. DOWN
4. ENTER
5. DISPLAY



1. DMX IN
2. DMX OUT
3. FUSE
4. POWER IN
5. POWER OUT

LED Digit display operation

Main Menu	Sub-menu	Function Show	Instruction
Menu	Addr	000-512	Address setting
	Chnd	14Ch	Channel 14
		16Ch	Channel 16
	Shnd	Sh1	Scene mode 1
		Sh2	Scene mode 2
		Sh3	Scene mode 3
	Slnd	Mast	Master mode
		SL1	Slave mode
	Lost	Hold	Keep mode
		Soun	Sound mode
		Auto	Auto mode
		Blac	Black mode
	Sens	S000~S099	Sound sensitivity
	Angl	630	Pan 630 degree
		540	Pan 540 degree
	Pint	yes	Pan reverse Yes
		No	Pan reverse No
	Tint	Yes	Tilt reverse Yes
		No	Tilt reverse No
	Menu	Pan	Pan Manual test 000-255
		Til	Tilt Manual test 000~255
		Til2	Tilt2 Manual test 000~255
		Red	Red Manual test 000~255
		Gren	Green Manual test 000~255
Blue		Blue Manual test 000-255	

	Whit	White Manual test 000-255
	Stro	Strobe Manual test 000-255
	Dim	Dimmer Manual test 000-255
	led	Led Manual test 000-255
Led	on	LED black out on
	off	LED black out off
Disp	on	Display reverse on
	off	Display reverse off
Test		Whole Function Test
Fhrs		Operate Time
Ver		Software Version
Rest		Whole Reset
Defa		Default

MENU operation

This fixture has 4 keys on front panel for operation, press these to set address, reset, edit and run programs and so on.

- **MENU:** press **MENU** key to enter edit status, in edit status, if press **MENU** again, it will return the upper interface. If no operation 30 seconds after entered edit status, the fixture will exit the edit status automatically.
- **Up:** press **UP** key, the indicator will flash, the address increases one by one, if hold the key continuously, the address will increase rapidly. If no press within 30 seconds, the indicator stops flashing and exit it. In edit status, press **UP** key, it will display the options circularly from down to up.
- **Down:** press **DOWN** key, the indicator will flash, the address decreases one by one, if hold the key continuously, the address will decrease rapidly. If no press within 30 seconds, the indicator stops flashing and exit it. In edit status, press **DOWN** key, it will display the options circularly from up to down.
- **ENTER:** in normal status, no function to press **ENTER**. In edit mode, press **ENTER** to enter lower interface.

Function setting

DMX address setting

1. Press **MENU** to enter **EDIT** interface
2. Press **UP/DOWN** to choose, then press **ENTER**.
3. Press **Up/Down** to choose address 001~XXX
4. Press **ENTER** to confirm, or press “**MENU**” to exit

Channel Setting

1. Press **MENU** to enter **EDIT** interface
2. Press **UP/DOWN** to choose, then press **ENTER** to enter **Chnd**.
3. Press **UP/DOWN** to choose each channel. ‘14CH’/‘16CH’
4. Press **ENTER** to confirm, or press “**MENU**” to exit

Scene mode Setting

(before this setting, please Press **MENU** into **Lost** to select **Soun or Auto** and save, user should be in **Sound/Auto** Mode first, the different scene can be selected)

1. Press **MENU** to enter **EDIT** interface

2. Press **UP/DOWN** to choose, then press **ENTER** to enter **Shnd**.

3. Press **UP/DOWN** can choose light's three scene: **Sh1, Sh2, Sh3** (can choose any scene mode to operate)

4. Press **Enter** to confirm, or press “**MENU**” to exit.

Master-slave setting

1. Press **MENU** to enter **EDIT** interface

2. Press **UP/DOWN** to choose, then press **ENTER** to enter **SLnd**.

3. Press **UP/DOWN** to choose **Mast/SL1**.

4. Press **Enter** to confirm, or press “**MENU**” to exit.

DMX Lost Setting

1. Press **MENU** to enter **EDIT** interface.

2. Press **UP/DOWN** to choose, then press **ENTER** to enter **Lost**.

3. Press **UP/DOWN** can choose light's three scene: **hold, soun, Auto, blac**.
(you can choose any scene mode to operate)

4. Press **Enter** to confirm, or press “**MENU**” to exit.

Sound sensitivity Setting

(before this setting, please Press **MENU** into **Lost** to select **Soun** and save, user should be in **Sound Mode first**, the different **Sound sensitivity** can be selected)

1. Press **MENU** to enter **EDIT** interface

2. Press **UP/DOWN** to choose, then press **ENTER** to enter **Sens**.

3. Press **Up/Down, Enter** to adjust the sound sensitivity from 0%-99%.

4. Press **Enter** to confirm, or press “**MENU**” to exit.

Pan angle setting

1. Press **MENU** to enter **EDIT** interface.

2. Press **UP/DOWN** to choose, then press **ENTER** to enter **Angl**.

3 Press<**Up/Down**> to choose ‘**630**’ /‘**540**’

4. Press <**Enter**> to confirm, or press “**MENU**” to exit.

Pan reverse setting

1. Press **MENU** to enter **EDIT** interface.

2. Press **UP/DOWN** to choose, then press **ENTER** to enter **Pint**.

3. Press **Up/Down** to choose ‘**YES**’/‘**NO**’

4. Press **Enter** to confirm, or press “**MENU**” to exit.

Tilt reverse setting

1. Press **MENU** to enter **EDIT** interface.

2. Press **UP/DOWN** to choose, then press **ENTER** to enter **Tint**.

3. Press **Up/Down** to choose ‘**YES**’/‘**NO**’

4. Press **Enter** to confirm, or press “**MENU**” to exit.

Manual test

1. Press **MENU** to enter **EDIT** interface

2. Press **UP/DOWN** to choose, then press **ENTER** to enter **Manu**.

3. Press **Up/Down**, to choose **PAN, TIL, TIL2, Red, Gren, Blue, Whit, Stro, Dim, LED**.

Pan

1. Press <**Enter**> into **PAN**

2. Press <**Up/Down**> to choose ‘**000~255**’

3. Press <**Enter**> to confirm, or press “**MENU**” to exit.

TILT

1. Press **Enter** into **TIL**.

2. Press **Up/Down** to choose ‘**000~255**’.

3. Press **Enter** to confirm, or press “**MENU**” to exit.

TILT2

1. Press **Enter** into **TIL2**.

2. Press **Up/Down** to choose ‘**000~255**’.

3. Press **Enter** to confirm, or press “**MENU**” to exit.

Red

1. Press **Enter** into **Red**.

2. Press **Up/Down** to choose ‘**000~255**’

3. Press **Enter** to confirm, or press “**MENU**” to exit.

Green

1. Press **Enter** into **Gren**.
2. Press **Up/Down**, Choose '000~255'
3. Press **Enter** to confirm, or press "MENU" to exit.

Blue

1. Press **Enter** into **Blue**.
2. Press **Up/Down** choose '000~255'
3. Press **Enter** to confirm, or press "MENU" to exit.

White

1. Press **Enter** into **Whit**.
2. Press **Up/Down** choose '000~255'
3. Press **<Enter>** to confirm, or press "MENU" to exit.

Strobe

1. Press **Enter** into **Stro**.
2. Press **Up/Down** choose '000~255'
3. Press **Enter** to confirm, or press "MENU" to exit.

Dimmer

1. Press **Enter** into **Dim**.
2. Press **Up/Down** choose '000~255'
3. Press **Enter** to confirm, or press "MENU" to exit.

LED

1. Press **Enter** into **led**.
2. Press **Up/Down** choose '000~255'
3. Press **Enter** to confirm, or press "MENU" to exit.

LED setting

1. Press **MENU** to enter **EDIT** interface.
2. Press **UP/DOWN** to choose, then press **ENTER** to enter **LED**.
3. Press **Up/Down** to choose 'ON'/'OFF'
4. Press **Enter** to confirm, or press "MENU" to exit.

Display reverse setting

1. Press **MENU** to enter **EDIT** interface.
2. Press **UP/DOWN** to choose, then press **ENTER** to enter **Disp**.
3. Press **Up/Down** to choose 'ON'/'OFF'
4. Press **Enter** to confirm, or press "MENU" to exit.

Whole test

1. Press **ENTER** to enter **EDIT** interface
2. Press **UP/DOWN**, then press **ENTER** Test to do whole test
3. Press **Enter** to confirm, or press "MENU" to exit.

Operate time

1. Press **ENTER** to enter **EDIT** interface
2. Press **UP/DOWN**, then press **ENTER** Fhrs to check the light's working time
3. Press **Enter** to confirm, or press "MENU" to exit.

Software Version

1. Press **ENTER** to enter **EDIT** interface
2. Press **UP/DOWN**, then press **ENTER** Ver to check the light's version information
3. Press **Enter** to confirm, or press "MENU" to exit.

Whole reset

1. Press **MENU** to enter **EDIT** interface.
2. Press **UP/DOWN** to choose, then press **ENTER** to enter **Rest**.
3. After reset, it will go back to the upper interface

Restore factory settings

1. Press **MENU** to enter **EDIT** interface.
2. Press **UP/DOWN** to choose, then press **ENTER** to enter **Defa**.
3. Press **Enter** to confirm, or press "MENU" to exit.

Channel Instructions 14 channels

Channel		Value	Function
CH1	Pan	000-255	Pan 0-630°
CH2	Tilt	000-255	Tilt 0-200°
CH3	Infinite tilt	000-030	Stop
		031-140	clockwise,from fast to slow
		141-145	Stop
		146-255	Counter-Clockwise from slow to fast
CH4	Speed	000-255	Pan/Tilt Speed from fast to slow
CH5	Red	000-255	Red(0-100%)
CH6	Green	000-255	Green(0-100%)
CH7	Blue	000-255	Blue(0-100%)
CH8	White	000-255	White(0-100%)
CH9	Strobe	000-015	No Function (open)
		016-095	Strobe 1HZ-25Hz Slow-Fast
		096-175	Strobe 1Hz Fast-Slow
		176-255	Random Strobe (Slow-Fast)
CH10	Dimmer	000-255	Master Dimmer 0-100%
CH11	LED strip program	000-036	No Function
		037-056	Red
		057-077	Green
		078-098	Blue
		099-119	R&G
		120-140	R&B
		141-161	G&B
		162-176	R&G&B
		177-186	RGB Change
		187-196	Red-Chase
		197-206	Green-Chase
		207-216	Blue-Chase
		217-226	R&G-Chase
		227-236	R&B-Chase
237-246	G&B-Chase		
	R&G&B-Chase		

CH12	LED Strip Speed	000-255	Speed from slow to fast
CH13	Color Macro	000-045	No Function
		046-065	Red
		066-085	Green
		086-105	Blue
		106-125	White
		126-145	R&G
		146-165	R&B
		166-185	G&B
		186-205	R&G&B&W
	206-255	RGB Change Fast-Slow	
CH14	Function	000-049	No Function
		050-069	Auto 1
		070-089	Auto 2
		090-109	Auto 3
		110-119	Sound (5s after start sound mode)
		120-249	No Function
			Whole Reset

Channel Instructions 16 channels

Channel		Value	Function
CH1	Pan	000-255	Pan 0-630°
CH2	Pan Fine	000-255	Pan Fine
CH3	Tilt	000-255	Tilt 0-200°
CH4	Tilt Fine	000-255	Tilt Fine
CH5	Infinite tilt	000-030	Stop
		031-140	clockwise,from fast to slow
		141-145	Stop
		146-255	Counter-Clockwise from slow to fast
CH6	Speed	000-255	Pan/Tilt Speed from fast to slow
CH7	Red	000-255	Red(0-100%)

CH8	Green	000-255	Green(0-100%)
CH9	Blue	000-255	Blue(0-100%)
CH10	White	000-255	White(0-100%)
CH11	Strobe	000-015	No Function (open)
		016-095	Strobe 1HZ-25Hz Slow-Fast
		096-175	Strobe 1Hz Fast-Slow
		176-255	Random Strobe (Slow-Fast)
CH12	Dimmer	000-255	Master Dimmer 0-100%
CH11	LED strip program	000-036	No Function
		037-056	Red
		057-077	Green
		078-098	Blue
		099-119	R&G
		120-140	R&B
		141-161	G&B
		162-176	R&G&B
		177-186	RGB Change
		187-196	Red-Chase
		197-206	Green-Chase
		207-216	Blue-Chase
		217-226	R&G-Chase
		227-236	R&B-Chase
237-246	G&B-Chase		
	R&G&B-Chase		

CH13	LED Strip Program	000-036	No Function
		037-056	Red
		057-077	Green
		078-098	Blue
		099-119	R&G
		120-140	R&B
		141-161	G&B
		162-176	R&G&B
		177-186	RGB Change
		187-196	Red-Chase
		197-206	Green-Chase
		207-216	Blue-Chase
		217-226	R&G-Chase
		227-236	R&B-Chase
		237-246	G&B-Chase
247-255	R&G&B-Chase		
CH14	LED Strip Speed	000-255	Speed from slow to fast
CH15	Color Macro	000-045	No Function
		046-065	Red
		066-085	Green
		086-105	Blue
		106-125	White
		126-145	R&G
		146-165	R&B
		166-185	G&B
		186-205	R&G&B&W
		206-255	RGB Change Fast-Slow
CH16	Function	000-049	No Function
		050-069	Auto 1
		070-089	Auto 2
		090-109	Auto 3
		110-119	Sound (5s after start sound mode)
		120-249	No Function
			Whole Reset

DMX-512 control connection

Connect the provided XLR cable to the male 3-pin XLR output of your controller and the other side to the female 3-pin XLR input of the light. You can chain multiple lights together through serial linking.

The cable needed should be two core, screened cable with XLR input and output connectors. Please refer to the diagram below.

DMX OUTPUT



DMX INPUT



- 1: Ground
- 2: Signal (-)
- 3: Signal (+)

DMX address setting

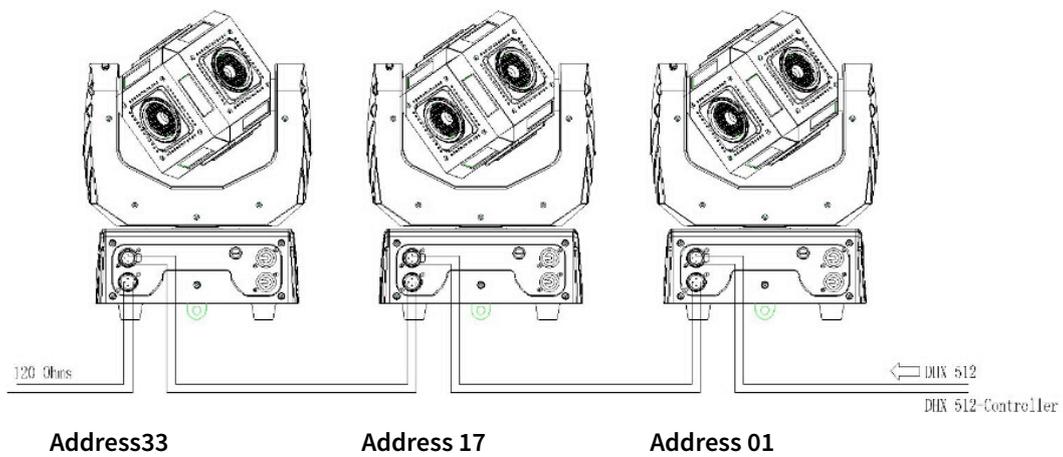
Each fixture must set a specific starting address. When receiving signal transmission, the fixture will receive channels control signals which start from the starting address.

According to different requirements or easy to use, the user can set many fixtures to the same address, also can set up a separate address for every device.

If more than one fixture is set to the same address, all of them receive from DMX channels signal. All connections of fixtures are jointly controlled, the controller can't separate control a device.

If each device is set to a different address, each device will be separate from its particular set the starting address and began accepting DMX512 control signal, so that more convenient separate control one of the devices. Using this method must be based on the channel quantity of the device to determine a starting address.

This device has 16 channels, so the first device starting address is set to 1, the second is 17(1+16), the third is 33(17+16) and so on.



Cleaning and maintenance

- Cleaning should be performed every 15-day period, by using a sponge which is dipped with alcohol, rather than wet cloth or other chemical liquid, to clean the mirror.
- Cut off power before cleaning and maintenance!
- Do not see directly light source when open the light, and make sure power off before do any installation or maintenance.
- Wires connection must be done professional

Warranty Card

This product is made of high-brightness transistor. We will provide 1 year warranty under the condition that user has operated the light normally and lifetime service. We won't provide warranty if the damage is caused by artificial or force majeure event. Cost of fittings should be charged by user if product need maintenance after 1 year .Please cut this warranty card and shipped it along with the product to our factory when applying for warranty.

Product	Purchasing date	Code of invoice
---------	-----------------	-----------------

Warranty date: From	To
---------------------	----

User's name	Add
-------------	-----

Company	Tel
---------	-----

1. Descripción

Cubex 360 es un cabezal móvil que combina 6 haces definidos con 12 tiras ultra-brillantes, logrando efectos de gran impacto visual. Equipado con 6 LEDs CREE® RGBW de 10W y 12 tiras SMD 5050 de 4 LEDs RGB cada una, el equipo proyecta haces de 9°, resultando en un efecto 2-en-1 que permite controlar los haces por un lado y las tiras por otro. En cuanto a sus funciones y prestaciones, Cubex 360 cuenta con movimiento tilt ilimitado, dimmer 0-100% y efecto estrobo de alta velocidad. Controlable mediante DMX, el cabezal posee macros de color y programas integrados, además de un sistema audiorrítmico optimizado. Cubex 360 es un cabezal que brinda un efecto integral, ideal para aplicaciones de pequeña/mediana escala.

Especificaciones

Fuente & Óptica

- Fuente de luz:
- - 6 LEDs CREE® 4-en-1 de 10W
- - 12 x 4 LEDs SMD 5050 RGB
- Vida útil promedio: 50.000 horas
- Ángulo de haz: 6 x 9°

Información Fotométrica

- Flujo lumínico: 650 lux @ 3m (10 ft.)
- Temperatura color: 6500K

Efectos y Funciones

- 6 haces definidos y potentes
- 12 tiras de alto brillo con programas preseleccionados
- Tecnología LED 4-en-1: Mezcla RGBW suave sin sombras
- Dimmer lineal de 0-100%
- Efecto estrobo

- Presets de efectos integrados
- Macros de color
- Movimiento tilt ilimitado
- Funcionamiento sin parpadeo (ideal broadcasting).

Control

- Canales DMX: 11/13
- Función RDM
- Indica temperatura de base, brazo & lámpara
- IC de comunicación de respaldo
- Actualización del software vía DMX
- Velocidad de refrigeración ajustable de acuerdo a la temperatura

Movimiento

- Pan: 630° / 540°
- Tilt: 265°
- Motor de 3 fases
- Resolución de 16-bit
- Reposicionamiento automático

Físico

- Conectores DMX: 2 conectores XLR (XLR-3 de entrada & salida)
- Conectores de alimentación PowerCON® de Entrada
- Display COG de 2 pulg.
- Dimensiones: 343x250x501 mm. / 13,5x9,8x19,7 pulg.
- Peso: 15 Kg. / 33 Lbs.

2. Introducción

Gracias por haber elegido el producto Cubex 360. Por su seguridad, lea atentamente el manual antes de utilizar el equipo. Para la instalación, póngase en contacto con un profesional certificado y procure seguir las instrucciones de esta guía para garantizar su funcionamiento y mantenimiento.

- 1 equipo.
- 1 manual del usuario.
- 1 cable DMX.
- 1 cable de suministro eléctrico.
- 1 soporte de cierre rápido
- 1 Cable de seguridad.

Verifique que el equipo no haya sufrido daños durante el envío. En caso de que encuentre daños o piezas faltantes, póngase en contacto de inmediato con su distribuidor.

3. Instrucciones de seguridad

- El equipo fue entregado en perfectas condiciones. Procure seguir las instrucciones y advertencias de seguridad del manual para garantizar el buen estado del equipo y su funcionamiento seguro.
- **La garantía no cubre daños provocados por el uso inapropiado de este producto. El fabricante y el distribuidor no aceptarán responsabilidad por el mal uso del equipo.**
- En caso de que el equipo haya sido expuesto a cambios de temperatura drásticos, no lo encienda de inmediato. La condensación puede causar daños en el equipo. Manténgalo apagado hasta que alcance la temperatura ambiente.
- Procure la conexión a tierra del equipo.
- Reemplace las piezas ópticas si se dañan e impidan el óptimo funcionamiento del equipo.
- La instalación eléctrica del equipo debe ser realizada por un profesional certificado.
- Compruebe que el voltaje utilizado no sea superior ni inferior a los valores indicados.

- Verifique que el cable de suministro eléctrico no se encuentre cortado o dañado. Si ese fuera el caso, contacte a su distribuidor para reemplazarlo por otro cable en óptimas condiciones.
- Desconecte el equipo del suministro eléctrico cuando necesite limpieza o cuando no esté en funcionamiento.
- Evite tocar el equipo durante su funcionamiento. La cubierta alcanza altas temperaturas.
- No mire en forma directa a la fuente de luz. Las personas fotosensitivas corren riesgo de sufrir convulsiones.
- **La garantía no cubre daños provocados por la introducción de modificaciones manuales en el equipo. Mantenga el equipo fuera del alcance de niños y usuarios inexpertos.**

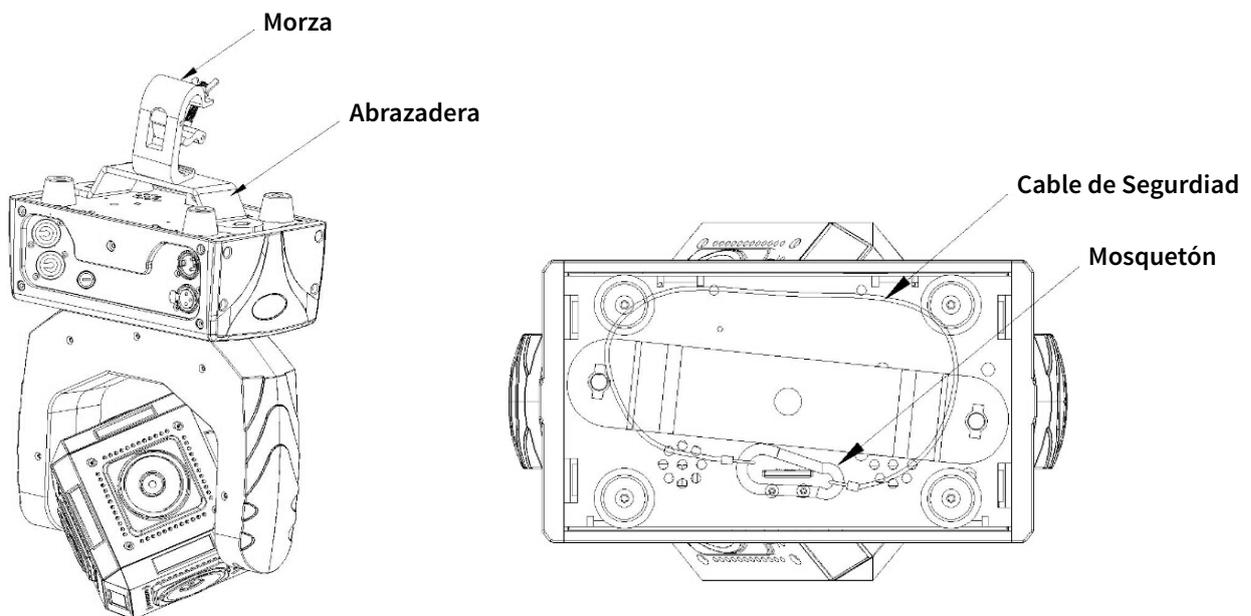
Lineamientos generales

- Este equipo se diseñó para uso profesional en escenarios, discotecas, teatros, etc. Debe ser usado únicamente en espacios interiores.
- Utilice el equipo únicamente con la corriente alterna indicada en las especificaciones técnicas, ubicadas en la página 5 del presente manual.
- Los efectos de luz no están diseñados para funcionar de forma permanente. Procure que el equipo descanse luego de 8 horas de funcionamiento continuo para prolongar su vida útil.
- No sacuda el equipo. Evite utilizar o instalar el equipo de forma brusca.
- Al elegir el punto de instalación, procure que el equipo no quede expuesto al calor, humedad o polvo en exceso. La distancia mínima requerida entre la salida de luz del equipo y la superficie a iluminar debe ser superior a los 3 metros.
- El equipo debe ser instalado a una distancia de al menos 1 metro de objetos o superficies inflamables.
- Si emplea soportes con cierre rápido para la instalación del equipo, verifique que las trabas estén bien aseguradas.
- Procure familiarizarse con las instrucciones antes de utilizar el equipo. No permita que personas inexpertas operen la unidad. La mayoría de los daños son consecuencia del uso inapropiado o poco profesional del equipo.
- Utilice el embalaje original si precisa trasladar el equipo.
- Si opera el equipo de alguna forma no descrita en el presente manual, el producto puede sufrir daños severos. La garantía no cubre aquellos daños provocados por el uso indebido del equipo. Cualquier otro uso de la unidad puede causar cortocircuitos, descargas eléctricas, explosión de la lámpara, etc.

4. Instalación

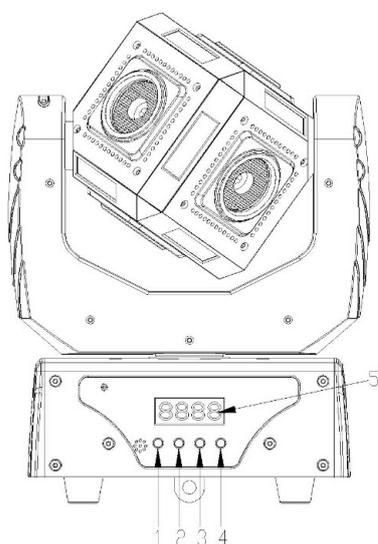
- Temperatura de operación: -25°C-40°C. No utilice el equipo fuera de este rango de temperatura.
- Para garantizar una instalación segura, la estructura en la que se fije el equipo debe poder soportar diez veces su peso durante una hora, sin sufrir deformaciones.
- Emplee un cable de seguridad durante la instalación. Evite situarse debajo del equipo para realizar su montaje, desmontaje o mantenimiento.
- Procure que un técnico revise y apruebe las instalaciones y medidas de seguridad antes de utilizar el equipo.
- La instalación debe ser revisada por un técnico calificado una vez por año.
- Para realizar un montaje en altura se requiere de experiencia y conocimientos previos para calcular los límites de peso, los materiales a emplear, las medidas de seguridad, etc. Si no cumple con estos requisitos, no realice la instalación por sus medios. Una instalación inadecuada podría resultar en lesiones corporales graves.

Anclaje

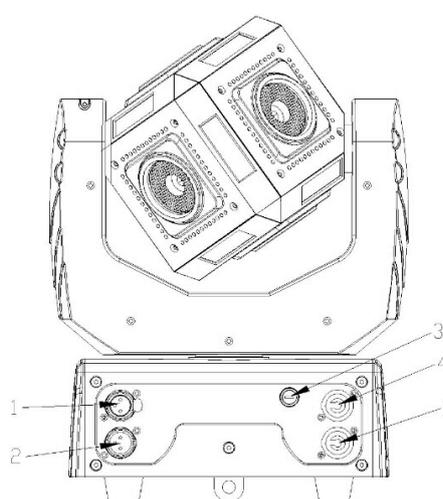


1. Coloque los tornillos de cierre rápido en los orificios ubicados en la base del equipo. Para ajustarlos, gírelos en el sentido de las agujas del reloj.
2. Instale la morza sobre la abrazadera.
3. Por último, coloque un cable de seguridad en los orificios de la base y por encima del sistema de trussing o sobre cualquier otro punto de fijación.
4. Verifique la correcta disposición del cable de seguridad con el fin de evitar caídas en caso de que falle la abrazadera.

Pantalla LCD



1. MENU
2. UP
3. DOWN
4. ENTER
5. PANTALLA



1. ENTRADA DMX
2. SALIDA DMX
3. FUSIBLE
4. ENTRADA DE POTENCIA
5. SALIDA DE POTENCIA

Descripción del menú

Menú principal	Submenú	Función	Descripción
Menu	Addr	000-512	Configuración de dirección
	Chnd	14Ch	Canal 14
		16Ch	Canal 16
	Shnd	Sh1	Modo de escena 1
		Sh2	Modo de escena 12
		Sh3	Modo de escena 13
	Slnd	Mast	Modo maestro
		SL1	Modo esclavo
	Lost	Hold	Modo mantener estado
		Soun	Modo audiorítmico
		Auto	Modo automático
		Blac	Modo blackout
	Sens	S000~S099	Sensibilidad de sonido
	Angl	630	Pan 630°
		540	Pan 540°
	Pint	yes	Pan hacia atrás activado
		No	Pan hacia atrás desactivado
	Tint	Yes	Tilt hacia atrás activado
		No	Tilt hacia atrás desactivado
	Menu	Pan	Prueba manual Pan 000-255
		Til	Prueba manual de tilt 000~255
		Til2	Prueba manual de tilt2 000~255
		Red	Prueba manual de rojo 000~255
		Gren	Prueba manual de verde 000~255
		Blue	Prueba manual de azul 000-255

		Whit	Prueba manual de blanco 000-255
		Stro	Prueba manual de estrobo 000-255
		Dim	Prueba manual de dimmer 000-255
		led	Prueba manual de LED 000-255
	Led	on	LED blackout activado
		off	LED blackout desactivado
	Disp	on	Inversión de pantalla activado
		off	Inversión de pantalla desactivado
	Test		Prueba de funciones
	Fhrs		Tiempo de operación
	Ver		Versión de software
	Rest		Restablecer todo
	Defa		Valores de fábrica

MENU de operaciones

En el panel frontal se ubican las cuatro teclas con las que podrá operar el equipo, configurar la dirección, restablecer los valores, editar y ejecutar programas.

- **[MENU]:** Presione **MENU** para ingresar a Edit Status (estado de edición). Si presiona **MENU** nuevamente, regresará a la interfaz superior. Si se mantiene inactivo por 30 segundos, luego de ingresar en el estado de edición, el equipo saldrá del menú de edición automáticamente.
- **[Up]:** Cuando presione la tecla UP, el indicador titilará y el valor de dirección aumentará de a uno. Si mantiene la tecla presionada, el valor aumentará velozmente. Si se mantiene inactivo por 30 segundos, el indicador se detendrá y se cerrará la función. En estado de edición, utilice la tecla UP para desplazarse por las opciones disponibles.
- **[Down]** Cuando presione la tecla DOWN, el indicador titilará y el valor de dirección disminuirá de a uno. Si mantiene la tecla presionada, el valor disminuirá velozmente. Si se mantiene inactivo por 30 segundos, el indicador se detendrá y se cerrará la función. En estado de edición, utilice DOWN para desplazarse por las opciones disponibles.
- **[ENTER]** Presione la tecla **ENTER** en estado de edición para ingresar en la opción seleccionada.

Configuración de funciones

Configuración de dirección DMX

1. Presione <MENU> para acceder a la interfaz EDIT.
2. Presione <UP/DOWN> para desplazarse por el menú y luego <ENTER> para acceder a Addr.
3. Presione <Up/Down> para escoger el valor de dirección 001~XXX.
4. Presione <ENTER> para confirmar la selección o "MENU" para salir.

Configuración de canales

1. Presione <MENU> para acceder a la interfaz EDIT.
2. Presione <UP/DOWN> para desplazarse por el menú y luego <ENTER> para acceder a Chnd .
3. Presione UP/DOWN para escoger entre 14 o 16 canales: '14CH'/'16CH'.
4. Presione ENTER para confirmar la selección o "MENU" para salir.

Modo de escena

(Antes de configurar este modo, ingrese al submenú <Lost> para seleccionar <Soun> o <Auto>. Active el modo Sound/Auto primero. Luego podrá seleccionar las diferentes escenas.)

1. Presione <MENU> para acceder a la interfaz EDIT.
2. Presione <UP/DOWN> para desplazarse por el menú y luego <ENTER> para acceder a Shnd.
3. Presione <UP/DOWN> para escoger las escena: **Sh1, Sh2, Sh3.**
4. Presione **ENTER** para confirmar la selección o "MENU" para salir.

Modo maestro/esclavo

1. Presione <MENU> para acceder a la interfaz EDIT.
2. Presione <UP/DOWN> para desplazarse por el menú y luego <ENTER> para acceder a **SLnd.**
3. Presione <UP/DOWN> para escoger **Mast/SL1.**
4. Presione <Enter> para confirmar la selección o "MENU" para salir.

Modo sin señal DMX

1. Presione <MENU> para acceder a la interfaz EDIT.
2. Presione <UP/DOWN> para desplazarse por el menú y luego <ENTER> para acceder a **Lost.**
3. Presione <UP/DOWN> para escoger la escena: **hold, soun, Auto, blac.**
4. Presione <Enter> para confirmar la selección o "MENU" para salir.

Sensibilidad de sonido

(Antes de configurar este modo, ingrese al sub menú <Lost> para seleccionar <Soun>. Active el modo Sound primero. Luego podrá seleccionar los diferentes valores.)

1. Presione <MENU> para acceder a la interfaz EDIT.
2. Presione <UP/DOWN> para desplazarse por el menú y luego <ENTER> para acceder a Sens.
3. Presione <UP/DOWN> y <Enter> para ajustar los valores de 0%-99%.
4. Presione <Enter> para confirmar la selección o "MENU" para salir.

Ángulo de pan

1. Presione <MENU> para acceder a la interfaz EDIT.
2. Presione <UP/DOWN> para desplazarse por el menú y luego <ENTER> para acceder a Angl.

- 3 Presione <UP/DOWN> para escoger '630 o '540'.
4. Presione <Enter> para confirmar la selección o "MENU" para salir.

Pan hacia atrás

1. Presione <MENU> para acceder a la interfaz EDIT.
2. Presione <UP/DOWN> para desplazarse por el menú y luego <ENTER> para acceder a **Pint .**
3. Presione <UP/DOWN> para escoger 'YES' o 'NO'.
4. Presione <Enter> para confirmar la selección o "MENU" para salir.

Tilt hacia atrás

1. Presione <MENU> para acceder a la interfaz EDIT.
2. Presione <UP/DOWN> para desplazarse por el menú y luego <ENTER> para acceder a **Tint.**
3. Presione <UP/DOWN> para escoger 'YES' o 'NO'.
4. Presione <Enter> para confirmar la selección o "MENU" para salir.

Prueba manual

1. Presione <MENU> para acceder a la interfaz EDIT.
2. Presione <UP/DOWN> para desplazarse por el menú y luego <ENTER> para acceder a **Manu.**
3. Presione <UP/DOWN> para escoger **PAN, TIL, TIL2, Red, Gren, Blue, Whit, Stro, Dim, LED.**

Pan

- 1) Presione <Enter> para acceder a **PAN .**
- 2) Presione <Up/Down> para escoger entre '000~255'.
- 3) Presione <Enter> para confirmar la selección o "MENU" para salir.

TILT

- 1) Presione <Enter> para acceder a **TIL.**
- 2) Presione <Up/Down> para escoger entre '000~255'.
- 3) Presione <Enter> para confirmar la selección o "MENU" para salir.

TILT2

- 1) Presione <Enter> para acceder a **TIL2.**
- 2) Presione <Up/Down> para escoger entre '000~255'.
- 3) Presione <Enter> para confirmar la selección o "MENU" para salir.

Red

- 1) Presione <Enter> para acceder a **Red**.
- 2) Presione <Up/Down> para escoger entre '000~255'.
- 3) Presione <Enter> para confirmar la selección o "MENU" para salir.

Green

- 1) Presione <Enter> para acceder a **Green**.
- 2) Presione <Up/Down> para escoger entre '000~255'.
- 3) Presione <Enter> para confirmar la selección o "MENU" para salir.

Blue

- 1) Presione <Enter> para acceder a **Blue**.
- 2) Presione <Up/Down> para escoger entre '000~255'.
- 3) Presione <Enter> para confirmar la selección o "MENU" para salir.

White

- 1) Presione <Enter> para acceder a **White**.
- 2) Presione <Up/Down> para escoger entre '000~255'.
- 3) Presione <Enter> para confirmar la selección o "MENU" para salir.

Strobe

- 1) Presione <Enter> para acceder a **Strobe**.
- 2) Presione <Up/Down> para escoger entre '000~255'.
- 3) Presione <Enter> para confirmar la selección o "MENU" para salir.

Dimmer

- 1) Presione <Enter> para acceder a **Dimmer**.
- 2) Presione <Up/Down> para escoger entre '000~255'.
- 3) Presione <Enter> para confirmar la selección o "MENU" para salir.

LED

- 1) Presione <Enter> para acceder a **LED**.
- 2) Presione <Up/Down> para escoger entre '000~255'.
- 3) Presione <Enter> para confirmar la selección o "MENU" para salir.

Configuración de LED

1. Presione <MENU> para acceder a la interfaz EDIT.
2. Presione <UP/DOWN> para desplazarse por el menú y luego <ENTER> para acceder a **LED**.
3. Presione <Up/Down> para escoger entre 'ON' y 'OFF'.
4. Presione <Enter> para confirmar la selección o "MENU" para salir.

Inversión de pantalla

1. Presione <MENU> para acceder a la interfaz EDIT.
2. Presione <UP/DOWN> para desplazarse por el menú y luego <ENTER> para acceder a **Disp**.
3. Presione <Up/Down> para escoger entre 'ON' y 'OFF'.
4. Presione <Enter> para confirmar la selección o "MENU" para salir.

Prueba de funciones

1. Presione <MENU> para acceder a la interfaz EDIT.
2. Presione <UP/DOWN> para desplazarse por el menú y luego <ENTER> para acceder a **Test** y realizar la prueba.
3. Presione <Enter> para confirmar la selección o "MENU" para salir.

Tiempo de funcionamiento

1. Presione <MENU> para acceder a la interfaz EDIT.
2. Presione <UP/DOWN> para desplazarse por el menú y luego <ENTER> para acceder a **Fhrs** y verificar el tiempo de funcionamiento de la luz.
3. Presione <Enter> para confirmar la selección o "MENU" para salir.

Versión de software

1. Presione <MENU> para acceder a la interfaz EDIT.
2. Presione <UP/DOWN> para desplazarse por el menú y luego <ENTER> para acceder a **Ver** y verificar la información del software.
3. Presione <Enter> para confirmar la selección o "MENU" para salir.

Restablecer todo

1. Presione <MENU> para acceder a la interfaz EDIT.
2. Presione <UP/DOWN> para desplazarse por el menú y luego <ENTER> para acceder a **Rest**.
3. Luego de restablecer los valores, la pantalla volverá a la interface superior.

Restablecer valores de fábrica

1. Presione <MENU> para acceder a la interfaz EDIT.
2. Presione <UP/DOWN> para desplazarse por el menú y luego <ENTER> para acceder a **Defa**.
3. Presione <Enter> para confirmar la selección o "MENU" para salir.

Cuadro de canales: 14 canales

Canal	Modo de canal	Valor	Función
CH1	Pan	000-255	Pan 0-630°
CH2	Tilt	000-255	Tilt 0-200°
CH3	Tilt infinito	000-030	Detenido
		031-140	En sentido horario, velocidad decreciente
		141-145	Detenido
		146-255	En sentido anti-horario, velocidad creciente
CH4	Velocidad	000-255	Pan/tilt velocidad decreciente
CH5	Rojo	000-255	Rojo (0-100%)
CH6	Verde	000-255	Verde (0-100%)
CH7	Azul	000-255	Azul (0-100%)
CH8	Blanco	000-255	Blanco (0-100%)
CH9	Estrobo	000-015	Sin función (abierto)
		016-095	Estrobo 1 HZ-25 Hz lento-rápido
		096-175	Estrobo 1 Hz rápido-lento
		176-255	Estrobo aleatorio (lento-rápido)
CH10	Dimmer	000-255	Dimmer maestro (0-100%)
CH11	Programa LED strip	000-036	Sin función
		037-056	Rojo
		057-077	Verde
		078-098	Azul
		099-119	Rojo y verde
		120-140	Rojo y azul
		141-161	Verde y azul
		162-176	RGB
		177-186	Variación RGB
		187-196	Chase rojo
		197-206	Green-Chase verde
		207-216	Blue-Chase azul
		217-226	R&G-Chase rojo y verde
		227-236	R&B-Chase rojo y azul
237-246	G&B-Chase verde y azul		
	R&G&B-Chase RGB		

CH12	Velocidad de programa LED Strip	000-255	Velocidad creciente
CH13	Macro de color	000-045	Sin función
		046-065	Rojo
		066-085	Verde
		086-105	Azul
		106-125	Blanco
		126-145	Rojo y verde
		146-165	Rojo y azul
		166-185	Verde y azul
		186-205	RGBW
		206-255	Variación RGB (rápido-lento)
CH14	Función	000-049	Sin función
		050-069	Automático 1
		070-089	Automático 2
		090-109	Automático 3
		110-119	Modo audiorítmico (5s después de iniciado)
		120-249	Sin función
			Restablecer todo

Cuadro de canales: 16 canales

Canal	Modo de canal	Valor	Función
CH1	PAN	000-255	Pan 0-630°
CH2	Pan fino	000-255	Pan fino
CH3	Tilt	000-255	Tilt 0-200°
CH4	Tilt fino	000-255	Tilt fino
CH5	Tilt infinito	000-030	Detenido
		031-140	En sentido horario, velocidad decreciente
		141-145	Detenido
		146-255	En sentido anti-horario, velocidad creciente
CH6	Velocidad	000-255	Pan/tilt velocidad decreciente

CH7	Rojo	000-255	Rojo (0-100%)
CH8	Green	000-255	Verde (0-100%)
CH9	Blue	000-255	Azul (0-100%)
CH10	White	000-255	Blanco (0-100%)
CH11	Strobe	000-015	Sin función (abierto)
		016-095	Estrobo 1 Hz-25 Hz lento-rápido
		096-175	Estrobo 1 Hz lento-rápido
		176-255	Estrobo aleatorio (lento-rápido)
CH12	Dimmer	000-255	Dimmer maestro (0-100%)
CH13	LED strip program	000-036	Sin función
		037-056	Rojo
		057-077	Verde
		078-098	Azul
		099-119	Rojo y verde
		120-140	Rojo y azul
		141-161	Verde y azul
		162-176	RGB
		177-186	Variación RGB
		187-196	Chase rojo
		197-206	Green-Chase verde
		207-216	Blue-Chase azul
		217-226	R&G-Chase rojo y verde
		227-236	R&B-Chase rojo y azul
237-246	G&B-Chase verde y azul		
247-255	RGB-Chase RGB		

CH14	LED Strip Speed	000-255	Velocidad creciente
CH15	Color Macro	000-045	Sin función
		046-065	Rojo
		066-085	Verde
		086-105	Azul
		106-125	Blanco
		126-145	Rojo y verde
		146-165	Rojo y azul
		166-185	Verde y azul
		186-205	RGBW
		206-255	Variación RGB (rápido-lento)
CH16	Function	000-049	Sin función
		050-069	Automático 1
		070-089	Automático 2
		090-109	Automático 3
		110-119	Modo audiorítmico (5s después de iniciado)
		120-249	Sin función
		250-255	Restablecer todo

Conexión DMX 512

Conecte el cable XLR a la salida XLR-3 macho de su controlador y el otro extremo, a la entrada XLR-3 hembra del equipo. Podrá enlazar varios proyectores entre sí gracias a la conexión DMX. Procure que el cable utilizado sea bipolar y blindado con conectores XLR de entrada y salida. Para obtener más información, refiérase al siguiente diagrama:

DMX OUTPUT



DMX INPUT



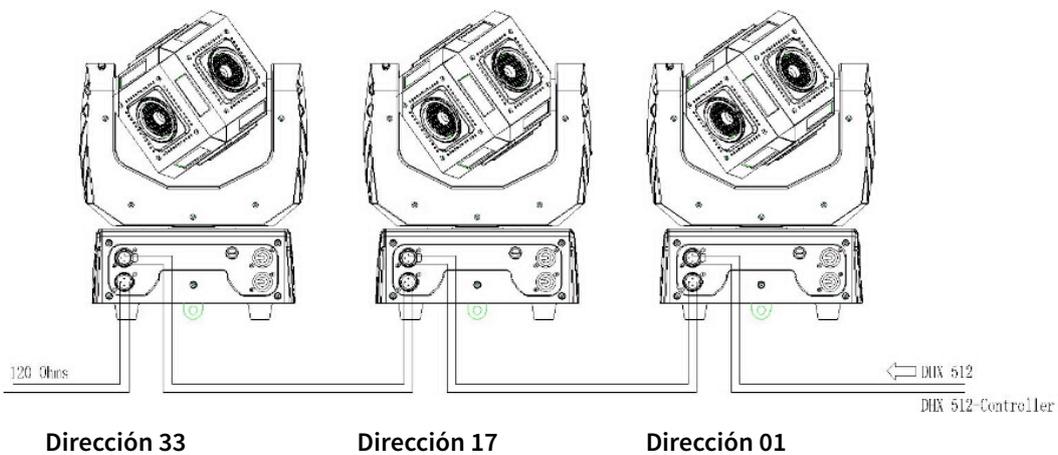
- 1: A tierra
- 2: Señal negativa (-)
- 3: Señal positiva (+)

Configuración de dirección DMX

Cada equipo enlazado precisa una dirección DMX específica. Una vez conectado, el equipo recibirá comandos de la dirección configurada.

Para el control independiente de cada equipo es necesario asignar una dirección única de canales. La configuración individual de cada equipo permitirá que funcionen por separado. Sin embargo, es posible configurar la misma dirección para varios equipos. Si todos los equipos se configuran con la misma dirección funcionarán de forma sincronizada.

Este equipo cuenta con 16 canales, por lo cual la dirección DMX del primer equipo será 1, del segundo será 17 (1+16), del tercero será 33 (17+16), etc.



Limpeza y mantenimiento

- Se recomienda realizar la limpieza del equipo cada quince días. Utilice una esponja humedecida con alcohol para limpiar el cristal. Evite el uso de paños mojados o productos químicos.
- Desconecte el equipo antes de realizar cualquier tarea de mantenimiento.
- No mire de forma directa hacia la fuente de luz.
- Las personas fotosensitivas o con epilepsia corren riesgo de sufrir convulsiones.
- Un profesional certificado debe realizar la conexión eléctrica

Tarjeta de Garantía

Este equipo es de alto rendimiento y viene provisto con una garantía de un año. El fabricante y el distribuidor no se responsabilizarán por el mal uso del equipo. Lea atentamente el manual antes de utilizarlo. Los daños causados por caídas no están sujetos a garantía. Luego del año de compra, los costos de mantenimiento son responsabilidad del usuario. Para hacer uso de la garantía, corte esta tarjeta y envíela al fabricante o distribuidor.

Producto	Fecha compra	Factura Número
Garantía Desde	Hasta	
Nombre de user	Dirección	
Empresa	Tel	



FOR MORE INFO ON THIS PRODUCT PLEASE CHECK TECSHOW.AMPROWEB.COM /

PARA MAS INFORMACION SOBRE ESTE PRODUCTO VISITE TECSHOW.AMPROWEB.COM

